



TIROCINI **A BOTTEGA**

20 percorsi formativi nelle
aziende artigiane fiorentine

TIROCINI A BOTTEGA

EDIZIONE
2022

19 aprile - 1 giugno 2022

BANDO
20 percorsi formativi nelle aziende artigiane fiorentine

IDEATO E PROMOSSO DA



IN COLLABORAZIONE CON



EMANATO DA





1. PREMESSA

Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte (di seguito anche "OMA") opera dal 2001 per la promozione, la salvaguardia e il sostegno dell'Artigianato Artistico e ha inserito l'alta formazione e l'avviamento al lavoro tra i principali obiettivi da perseguire. Investire sul patrimonio artistico del territorio significa investire anche sulla creazione di nuovi sbocchi occupazionali. In Italia non si tratta solo di recuperare gli antichi mestieri, ma di avvicinare le nuove generazioni a percorsi professionali che spesso hanno poca visibilità, scarsa immagine ma un elevato contenuto di professionalità. L'esperienza all'interno della bottega artigiana rappresenta uno strumento importantissimo per la formazione e l'introduzione nel mondo del lavoro di giovani aspiranti artigiani. Un'esperienza formativa scolastica, per quanto importante e ben organizzata, corredata da ore di laboratorio e esperienza pratica, non è infatti sufficiente a preparare alle difficoltà del mondo del lavoro in ambito artigianale. L'esperienza a bottega si rivela fondamentale per avvicinare i giovani a tutti gli aspetti che ruotano intorno a questo genere di attività: dall'uso degli strumenti e delle tecniche, al rapporto con i clienti e i fornitori fino alle questioni legate alla logistica di una bottega. OMA dal 2006 ha avviato azioni di accompagnamento, orientamento e sostegno di tirocini extracurricolari all'interno di micro e piccole botteghe artigiane che operano nell'ambito dell'Artigianato Artistico. Un'azione che ha un duplice obiettivo: offrire un'esperienza formativa di altissimo valore professionalizzante e contrastare il fenomeno dell'assenza di ricambio generazionale, una delle più gravi difficoltà incontrate dal comparto artigiano contemporaneo.



2. IL PROGETTO

Il progetto denominato “TIROCINI” intende promuovere un intervento di sostegno delle micro e piccole imprese, quali definite dal D.M. 18 aprile 2005 afferenti al settore dell’artigianato artistico, ovvero gli imprenditori artigiani e le botteghe artigiane, aventi sede operativa nel territorio della Città Metropolitana di Firenze al fine di incentivare l’attivazione di tirocini non curriculari, della durata non inferiore a 6 (sei) mesi, presso la propria azienda.

3. LA DOTAZIONE FINANZIARIA

Per l’attuazione del bando OMA mette a disposizione fino a € 120.000 da erogare in singoli contributi a fondo perduto.

4. A CHI È RIVOLTO IL BANDO

Il bando è rivolto esclusivamente alle attività con sede operativa nei territori della Città Metropolitana di Firenze, compreso il Capoluogo.

Il bando si rivolge a tutte le attività appartenenti al settore dell’artigianato artistico, ovvero gli imprenditori artigiani e le botteghe artigiane, che si distinguano per l’alta qualità delle produzioni e dei materiali, per i processi produttivi non standardizzati, per l’utilizzo di tecniche tradizionali, ma anche per l’introduzione di tecnologie innovative e che rappresentino le produzioni e le attività storicamente identificative del territorio.



5. DEFINIZIONE DELLA MICROIMPRESA ARTIGIANALE ARTISTICA

Per la definizione del concetto di impresa artigiana artistica si rimanda al punto 3 della Carta Internazionale dell'Artigianato Artistico: "I settori delle lavorazioni artistiche e tradizionali e le rispettive attività sono identificati attraverso corrispondenza con la classificazione europea delle attività economiche NACE re.2 (pubblicata sul Journal Officiel del 20 dicembre 2006)" con corrispondenza ATECO ISTAT 2007 in calce al presente bando con denominazione (Allegato A). Le imprese artigiane selezionate dovranno quindi necessariamente presentare visura camerale attestante l'attribuzione di codice ATECO ammissibile.

6. NATURA DELL'INTERVENTO

La misura intende incentivare l'attivazione di tirocini non curriculari sia di tipo formativo e di orientamento, sia finalizzati all'inserimento o reinserimento al lavoro all'interno di micro e piccole aziende di artigianato artistico.



7. ENTITÀ DEL CONTRIBUTO A FONDO PERDUTO

OMA mette a disposizione del beneficiario selezionato un Contributo a Fondo Perduto il cui importo è definito fino ad un massimo di 6000 euro (così come specificato al punto 9 del presente Bando) quale contributo di scopo in forma di liberalità non donativa vincolata alla qualità ed efficacia del tirocinio, come previsto dallo Schema di Convenzione siglato tra Soggetto Ospitante (Beneficiario) e un Soggetto Promotore accreditato.

Il Contributo a Fondo Perduto è volto a coprire i costi derivanti dalle attività di gestione e realizzazione di suddetto tirocinio, che dovrà avere durata minima di mesi sei e massima di 1 anno.

Per il primo semestre di tirocinio sarà corrisposto un contributo a fondo perduto pari ad euro 3000.

Allo scadere dei primi sei mesi, in caso il beneficiario intenda prolungare il tirocinio di un ulteriore semestre e che il tirocinante selezionato sia in possesso delle specifiche indicate nella Legge Regionale N. 8/2018 Art. 2 Comma 10, sarà corrisposto un ulteriore contributo a fondo perduto pari a euro 3000.

8. SOGGETTO PROMOTORE

Sono soggetti promotori per la presente iniziativa:

CNA Firenze Metropolitana

Confartigianato Imprese Firenze



9. MODALITÀ DI EROGAZIONE

Il Contributo a Fondo Perduto viene erogato in 2 *tranche* di pari importo, come segue:

- a.** L'erogazione della prima *tranche* pari al 50% del totale del Contributo a Fondo perduto verrà erogata entro 10 giorni dalla stipula della Convenzione e relativo patto formativo con il soggetto attuatore prescelto mediante bonifico bancario sul c/c intestato all'Azienda beneficiaria.
- b.** La seconda *tranche*, pari al restante 50% del Contributo a fondo perduto, sarà erogata al momento del completamento del Progetto da parte del Beneficiario previa conferma in sede di Verifica Finale circa l'uso conforme delle risorse complessive erogategli, rispetto agli obiettivi del Progetto.

Resta inteso che, in caso di:

- a.** **pieno esito positivo** della Verifica Finale, il Contributo a Fondo Perduto sarà confermato nella sua interezza;
- b.** **esito positivo ma parziale** della Verifica Finale, ovvero di risultati non pienamente in linea con quanto prefigurato nel Progetto dal Beneficiario, OMA si riserva il diritto, a proprio insindacabile giudizio, di modificare l'entità della seconda *tranche* di erogazione del Contributo a Fondo Perduto, anche in ottica di allineare le risorse attribuite ai costi effettivamente sostenuti;
- c.** **esito negativo** della Verifica Finale, ovvero di risultati ampiamente non in linea con quanto prefigurato nel Progetto dal Beneficiario, OMA si riserva il diritto, a proprio insindacabile giudizio, di cancellare l'intero importo della seconda *tranche* del Contributo a Fondo Perduto.

Ove applicabile, gli importi a titolo di Contributo a Fondo Perduto sono da considerarsi comprensivi della ritenuta d'acconto del 4% ai sensi dell'Art. 28 comma 2 del D.P.R. n. 600/1973 s.m.i. (ovvero diverso importo previsto dalla normativa di riferimento vigente alla data di erogazione). Tale ritenuta d'acconto verrà versata da OMA, quale sostituto d'imposta, e conseguentemente l'importo del Contributo a Fondo Perduto sarà erogato al Beneficiario al netto della ritenuta d'acconto.



10. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL BANDO

La domanda di partecipazione dovrà essere presentata esclusivamente utilizzando la sezione apposita del sito internet

www.osservatoriomestieridarte.it/bandi

e seguendo la procedura indicata. Non saranno prese in considerazione domande inoltrate per differenti canali così come quelle incomplete. Il bando chiuderà, salvo deroga, alle ore **17.00** del giorno **01.06.2022**, fatto salvo l'eventuale esaurimento del plafond di Contributi a Fondo Perduto.

11. PROCEDURA PER L'ASSEGNAZIONE DELLE RISORSE

Le aziende artigiane che intendono partecipare al bando dovranno fornire, al momento della presentazione della domanda di partecipazione:

- Visura Camerale
- Eventuale curriculum vitae del potenziale tirocinante, laddove già individuato
- Certificazione Qualità "Artigiano OMA" ove presente
- Eventuale attestazione di Maestro Artigiano conferita dalla Regione Toscana del titolare o di almeno uno degli operai specializzati
- Eventuale attestazione di Bottega Scuola conferita da Regione Toscana
- Eventuale documentazione relativa a convenzioni di stage o tirocinio;
- Eventuale documentazione relativa a contratti di apprendistato interni all'azienda;
- Eventuale documentazione relativa a attività di docenza nell'ambito della materia di riferimento

OMA procederà all'analisi delle domande ammissibili anche prima della chiusura del bando non appena saranno disponibili in numero congruo di richieste e decreterà a proprio insindacabile giudizio le più meritevoli, anche in relazione alla presenza di uno più requisiti sopraelencati.



Ad esito delle attività istruttorie, OMA selezionerà i richiedenti meritevoli di accesso ai contributi e comunicherà l'esito. Tale comunicazione avrà la sola finalità di informare il richiedente del positivo esito dell'analisi di preselezione, consentendo al richiedente di avviare il successivo e obbligatorio iter per l'attivazione del tirocinio.

L'azienda preselezionata si impegna ad individuare la figura del tirocinante e a portare a compimento le pratiche di avvio del tirocinio tramite uno dei due soggetti promotori accreditati come definiti al punto 8 di detto bando, in un arco temporale non superiore a 30 (trenta) giorni dalla data di comunicazione di preselezione.

L'azienda preselezionata dovrà dunque obbligatoriamente fornire entro e non oltre 30 giorni da delibera di preselezione:

- Convenzione Tirocinio
- Patto formativo
- Unilav attestante la data di avvio del tirocinio

OMA si riserva di proporre eventuali candidature pervenute spontaneamente presso l'Associazione alle aziende preselezionate sulla base del profilo del candidato. Resta inteso che l'azienda preselezionata avrà piena facoltà e autonomia decisionale in merito.

In presenza di tutti i requisiti richiesti, il richiedente preselezionato potrà accedere ai benefici del bando nelle modalità descritte al punto 9.

Laddove il richiedente preselezionato non sia in grado di fornire nei tempi previsti la documentazione comprovante l'attivazione di tirocinio, sarà automaticamente escluso dai benefici del bando ed OMA si riserverà di procedere con l'analisi delle domande per valutare una eventuale riassegnazione del contributo.

Il contributo messo a disposizione da OMA rappresenta un incentivo all'attivazione e realizzazione di percorsi di tirocinio extracurricolare. Resta quindi sottinteso che il Contributo a Fondo Perduto non è da considerarsi in alcun modo vincolato all'ottenimento/non ottenimento del rimborso previsto dal Programma GiovaniSì di Regione Toscana.



12. DISPOSIZIONI FINALI

Con la presentazione della domanda di ammissione al bando, il richiedente accetta esplicitamente e senza eccezioni le norme in esso contenute, così come si impegna ad accettare senza riserve le decisioni che verranno assunte. OMA non assume alcuna responsabilità né verso il richiedente, né verso terzi, riguardo impegni a sua volta assunti dal richiedente o da terzi in conseguenza della partecipazione al presente Bando. Ugualmente OMA non assume alcuna responsabilità nei confronti di qualsiasi dichiarazione, richiesta, presentazione di documentazione che il richiedente o i terzi abbiano rivolto a terze parti, ad Istituti di credito, ad Istituti previdenziali, all'erario, alla pubblica amministrazione che faccia riferimento alla partecipazione al presente bando. Il richiedente esplicitamente manleva OMA da ogni responsabilità nei confronti di terzi, per attività dallo stesso svolte in relazione al presente Bando. L'infedeltà o l'inesattezza delle dichiarazioni rese dal richiedente e/o della documentazione presentata agli effetti della partecipazione al Bando e della riscossione dei contributi, o comunque l'inesistenza dei presupposti e condizioni previsti dal presente Bando ai fini della erogazione dei contributi stessi è considerato grave inadempimento ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1455 c.c. e comporterà l'immediata decadenza dall'aggiudicazione ed il conseguente obbligo del richiedente a rimborsare ad OMA quanto ricevuto a titolo di Contributo a Fondo Perduto. Il richiedente si impegna inoltre a consentire ad OMA, direttamente o tramite suoi incaricati, di svolgere tutte le verifiche necessarie, compresi eventuali sopralluoghi, volte a constatare l'esistenza delle condizioni in base alle quali i contributi sono stati erogati ed a fornire ogni dato ed informazione al riguardo. I soggetti beneficiari sono obbligati a conservare, per un periodo di 10 (dieci) anni a decorrere dalla data di erogazione del contributo a fondo perduto, la documentazione tecnica, amministrativa e contabile relativa all'intervento di cui abbiano beneficiato.



13. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Regolamento UE n. 679/2016 e del D.Lgs. 196/2003 ("Codice Privacy"), come modificato dal D.Lgs. 101/2018, il Titolare del trattamento dei dati è l'Associazione Osservatorio Mestieri D'Arte, Via Maurizio Bufalini, 6, - 50122 Firenze. I dati personali richiesti o comunque acquisiti via posta elettronica, moduli elettronici o con altre modalità saranno oggetto di trattamento esclusivamente al fine di effettuare le attività previste dal presente Bando promosso da OMA e cioè:

- Raccolta dei dati identificativi, anagrafici e di contatto dell'interessato per la partecipazione ai Bandi dell'Associazione;
- Raccolta e trattamento dei dati finanziari per il riconoscimento all'interessato, ove previsto, delle somme previste dai Bandi;
- Gestione, evasione e riscontro alle Sue richieste in merito alle informazioni circa i Bandi organizzati dalla Associazione;
- Gestione delle attività di analisi, monitoraggio, e ricerca sui contributi concessi dall'Associazione.

Il trattamento dei dati personali forniti dai partecipanti al presente Bando, o altrimenti acquisiti nell'ambito della nostra attività, potrà essere effettuato da società, enti o consorzi.

Tali soggetti, ove necessario, saranno nominati responsabili di trattamento ex art. 28 del Regolamento UE citato e, per conto di OMA, forniscono specifici servizi elaborativi o svolgono attività connesse, strumentali o di supporto a quella di OMA, ovvero attività necessarie all'esecuzione degli interventi finanziari previsti dal Bando.

Per maggiori informazioni sul trattamento dei dati personali si rimanda all'informativa estesa disponibile su

www.osservatoriomestieridarte.it oppure è possibile inviare richiesta scritta all'indirizzo email **info@osservatoriomestieridarte.it**

14. CONTROVERSIE

Le parti si impegnano a risolvere in via bonaria tutte le controversie che dovessero insorgere in relazione o esecuzione del presente Regolamento. In caso di mancata soluzione bonaria, il Foro competente sarà quello di Firenze.



TIROCINI **A BOTTEGA**

20 percorsi formativi nelle
aziende artigiane fiorentine