PROGRAMMA

GIORNATE EUROPEE DEI MESTIERI D'ARTE

da giovedì 4 a domenica 7 aprile 2019

Un open week end dedicato al meglio dei Mestieri d'Arte

Officina Creativa by artex

Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana

c/o Vecchio Conventino via Giano della Bella 20, Firenze

In occasione delle GEMA, presso il Vecchio Conventino sarà possibile visitare le botteghe artigiane (elenco su www.officinacreativafirenze.it) e partecipare ai seguenti laboratori

GIOVEDÌ 4 APRILE 2019

Laboratorio di ceramica

Il Maestro Artigiano Vincenzo Formisano opera nella lavorazione artistica della ceramica. Si è diplomato maestro d'arte presso la scuola Ceramica di Montelupo Fiorentino con specializzazione in maiolica rinascimentale. Le sue produzioni artistiche sono: maiolica, terracotta, scultura, raku, tornio. Ha collaborazioni attive con numerosi istituti culturali, università e insegna da oltre 15 anni l'arte ceramica sia in Italia che all'estero.

A cura di Vincenzo Formisano

officinalaboratorioceramica.blogspot.it

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro mercoledì 3 aprile ore 17

Dimostrazione di tecniche di lavorazione ceramica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di due ore circa.

Orari: 10-12

Laboratorio di ceramica

Le tecniche pittoriche su ceramica di Beatrice Ceroni derivano dalla tradizione montelupina e più in generale toscana, per svilupparsi ed assumere fogge moderne e contemporanee ispirate agli elementi naturali reinterpretati in maniera quasi onirica.

A cura di Beatrice Ceroni

www.officinacreativafirenze.it/artigiani/beatrice

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro il mercoledì 3 aprile ore 17

Dimostrazione di tecniche di lavorazione ceramica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di un'ora circa

Orari: 16-17

Laboratori di intaglio e intarsio del legno di Omero Soffici

Il Maestro Artigiano Omero Soffici, dopo aver condotto una famosa bottega artigiana per la maggior parte della sua vita, si è completamente dedicato all'insegnamento, in particolare ai giovani. Egli è padrone delle più importanti tecniche, conosce i legni e gli strumenti. I suoi corsi hanno l'obiettivo di tramandare il sapere artigianale delle lavorazioni lignee da lui appreso fin da giovane. Particolarmente seguiti sono stati i laboratori didattici da lui tenuti presso il Museo dell'Opera del Duomo per cui ha curato anche alcuni restauri.

A cura di Omero Soffici

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro mercoledì 3 aprile ore 17

Dimostrazione di tecniche di intaglio del legno dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di circa due ore.

Orari: 10-12

A cura di Omero Soffici

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro mercoledì 3 aprile ore 17

Dimostrazione di tecniche di intarsio del legno dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Dimostrazione della durata di circa due ore.

Orari: 15-17

VENERDÌ 5 APRILE 2019

Laboratori di ceramica

Lo Studio Ceramico Giusti si trova a Pelago, in provincia di Firenze. Ha preso vita dalla passione e dall'amore per questa forma d'arte da parte dei Maestri Artigiani Sandra Pelli e Stefano Giusti. Nel laboratorio vengono creati oggetti in ceramica di uso quotidiano, per la tavola ma anche elementi di arredo e oggettistica. Si seguono le lavorazioni della tradizione coniugandole con l'innovazione e la fantasia. Nel laboratorio di ceramica artistica c'è spazio anche per la didattica. Nei corsi si introducono le principali fasi della lavorazione dell'argilla, colombino, lastra, assemblaggio di piccoli oggetti che poi saranno decorati con engobbi o colori sopra smalto, bassorilievo e lavorazioni al tornio.

A cura di Studio Ceramico Giusti

www.ceramicagiusti.com

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro giovedì 4 aprile ore 17

Laboratorio di tecniche di lavorazione ceramica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.
Laboratorio della durata di circa due ore.

Orari: 10-12 e 15-17

Laboratorio di stampa calcografica

Ippogrifo Stampe d'Arte ha sede in Santo Spirito. Il laboratorio produce stampe e acqueforti che hanno grande successo grazie all'elevata qualità della lavorazione artigianale e artistica. La bottega è una vera e propria galleria dell'artigianato artistico fiorentino, dove sono esposte tutte le opere realizzate negli anni.

A cura di Ippogrifo Stampe d'Arte

www.ippogrifostampedarte.com

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro giovedì 4 aprile ore 17

Introduzione storica e dimostrazione della tecnica dell'acquaforte e stampa calcografica dedicata a gruppi composti da MASSIMO 10 persone . Dimostrazione della durata di un'ora.

Orari: 10-13

Laboratorio di sartoria

Ombretta Maffei è Maestro Artigiano nella confezione di abiti su misura. Fin da giovanissima ha appreso il mestiere attraverso continue frequentazioni di altre sartorie per approfondire le preziose conoscenze di un mestiere così affascinante. Insieme alla figlia Beatrice conduce una sartoria in cui si realizzano con sapienza artigianale abiti su misura, tailleur e abiti da cerimonia curati nei minimi dettagli: dalle fodere agli orli, alle decorazioni.

A cura di Ombretta Maffei

www.sartoriasumisuraombretta.it

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro giovedì 4 aprile ore 17

Laboratorio di sartoria dedicato a gruppi composti da MASSIMO 10 persone. Dimostrazione della durata di circa due ore.

Orari: 15-17

La partecipazione ai laboratori è gratuita

PER PRENOTAZIONI CONTATTARE ARTEX: 055 570627 - artex@artex.firenze.it

Le attività si svolgeranno presso Officina Creativa - Vecchio Conventino via Giano della Bella 20 Firenze.

Officina Creativa è un progetto realizzato in partenariato con COMUNE DI FIRENZE

Officina Creativa by artex

Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana

c/o Vecchio Conventino via Giano della Bella 20, Firenze

In occasione delle GEMA, presso il Vecchio Conventino sarà possibile visitare le botteghe artigiane (elenco su www.officinacreativafirenze.it) e partecipare ai seguenti laboratori

SABATO 6 APRILE 2019

Laboratori di decorazione d'interni

La bottega del Maestro Artigiano Tommaso De Carlo ha sede presso il Vecchio Conventino. Egli, dopo essersi diplomato all'Istituto Statale d'Arte di Firenze, inizia il suo apprendistato nelle botteghe artigiane fiorentine dove acquisisce le tecniche dell'incisione e dell'intaglio. In seguito ha appreso le antiche tecniche pittoriche e della doratura che sono state trasmesse da maestro a maestro nel corso dei secoli. De Carlo cerca di trasmettere i suoi saperi ai suoi allievi nei corsi di formazione e presso la sua bottega.

A cura di Tommaso De Carlo

www.tommasodecarlo.it

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro venerdì 5 aprile ore 17

Laboratorio di tecniche di decorazione d'interni dedicato a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.

Dimostrazione della durata di circa 2 ore.

Orari: 10-12

Laboratori di sartoria

Ombretta Maffei è Maestro Artigiano nella confezione di abiti su misura. Fin da giovanissima ha appreso il mestiere attraverso continue frequentazioni di altre sartorie per approfondire le preziose conoscenze di un mestiere così affascinante. Insieme alla figlia Beatrice conduce una sartoria in cui si realizzano con sapienza artigianale abiti su misura, tailleur e abiti da cerimonia curati nei minimi dettagli: dalle fodere agli orli, alle decorazioni. Ombretta Maffei è sarta, stilista ed è molto attiva nell'insegnamento. E'membro all'Accademia Nazionale dei Sartori di Roma.

A cura di Ombretta Maffei

www.sartoriasumisuraombretta.it

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro venerdì 5 aprile ore 17

Laboratorio di sartoria dedicato a gruppi composti da MASSIMO 10 persone.

Dimostrazione della durata di circa un'ora.

Orari: 10-12

DOMENICA 7 APRILE 2019

Ph Fotosintesi Lab Project

Officina Creativa

Laboratori artigianali **aperti**

dalle 10 alle 18

La partecipazione ai laboratori è gratuita

PER PRENOTAZIONI CONTATTARE ARTEX: 055 570627 - artex@artex.firenze.it

Le attività si svolgeranno presso Officina Creativa - Vecchio Conventino via Giano della Bella 20 Firenze.

Officina Creativa è un progetto realizzato in partenariato con COMUNE DI FIRENZE

In occasione delle GEMA, Spazio Nota con la collaborazione delle realtà artigiane dell'Istituto Pio X Artigianelli propone

VENERDÌ 5 APRILE 2019

Visita ai laboratori di Fotomorgana

La pellicola e il bianconero in particolare sono diventati ultimamente sinonimo di creazione artistica. E questo vale tanto più se ci riferiamo all'unicità di una stampa fotografica ai sali d'argento, che nasce in camera oscura dall'uso sapiente della carta e della chimica; e dal lavoro e dalle mani dello stampatore prende contorni, luci e chiaroscuri... prende anima. Per scoprire tutto questo Rino e Marilena De Donatis accompagneranno i visitatori all'interno del loro laboratorio dove ancora oggi si sviluppano le pellicole fotografiche, si ritoccano e si colorano le stampe. Durante la visita sarà possibile vedere esempi di ritocco fotografico manuale e partecipare ad attività di pratica in camera oscura.

Orario: 10 -12
Dove: Fotomorgana

Visita e dimostrazione di tecniche orafe

Fondata nel 1985 da Giò Carbone, LAO è stata la prima scuola italiana dedicata allo studio dell'oreficeria ed è unanimemente riconosciuta come una delle più prestigiose scuole europee. LAO ha inventato, sperimentato e perfezionato un metodo di insegnamento creativo e personalizzato, volto all'innovazione e alla ricerca. In occasione delle Giornate dei Mestieri d'arte, LAO - Le Arti Orafe è lieta di offrire ai visitatori la possibilità di accedere alle aule ed ai laboratori con eventuali dimostrazioni dal vivo.

Orario: 10-12 e 14-16
Dove: Scuola LAO

Alla scoperta della carta e dei suoi molteplici usi con visita ad una cartiera artigianale

Un laboratorio in collaborazione con Associazione Atelier degli Artigianelli, il Museo della Carta di Pescia e l'Impresa sociale Magnani che ripercorre la storia della carta. I Maestri cartai illustreranno il metodo e le attrezzature storiche, poi ciascuno potrà fabbricare il proprio foglio di carta secondo la tradizione. Successivamente ogni partecipante, con la guida delle restauratrici Beatrice Cuniberti e Chiara Cittadino, potrà lavorare sul foglio di carta realizzato, immergendosi a pieno tra arte e scienza e cimentandosi nell'applicazione di una tecnica antica.

Orario: 14.30-17.30
Dove: Spazio Nota

SABATO 6 APRILE

Visita e dimostrazione di tecniche orafe

In occasione delle Giornate dei Mestieri d'arte, LAO - Le Arti Orafe è lieta di offrire ai visitatori la possibilità di accedere alle aule ed ai laboratori con eventuali dimostrazioni dal vivo.

Orario: 10-12
Dove: Scuola LAO

SABATO 6 APRILE 2019

Per realizzare il tuo accessorio moda

Guidati dalla docente Eva Di Franco i partecipanti del workshop taglieranno e assembleranno i pezzi per la realizzazione di un collo/accessorio. Lo renderanno unico grazie ad applicazioni o manipolazioni sul tessuto. Un collo unisex che potrà essere personalizzato secondo la creatività di ciascun partecipante.

Orario: 9.30-12.30
Dove: Spazio Nota

Visita interattiva ai laboratori di CFC Marmi

Un interessante approfondimento sulle tecniche del mosaico e sull'arte della scagliola, una miscela duttile e plastica costituita da gesso, collanti naturali e terre colorate, che permette di realizzare manufatti a imitazione della lavorazione marmorea a intarsio. Durante l'incontro si potranno osservare dal vivo marmi, pietre dure e antiche metodologie di lavoro ancora oggi eseguite dalle maestranze attive nei laboratori di CFC Marmi, in cui giovani artigiani, guidati da esperti maestri, portano avanti queste importanti tradizioni artistiche realizzando manufatti unici e originali.

Orario: 11-12
Dove: CFC Marmi

Workshop a cura della docente Camilla Peltenburg-Brechneff

Un tuffo nell'arte della legatura giapponese per sperimentare le tecniche di base e la disciplina per rilegare con cura un quaderno senza l'uso di colla ma semplicemente grazie al passaggio di fili. Si realizza così, con molte varianti di foratura, un sistema semplice ed elegante per rilegare i singoli fogli di carta. Nel laboratorio sono presenti gli elementi essenziali dell'arte e della filosofia orientale: una semplicità non di esecuzione bensì fatta di misura e leggerezza, per un risultato estetico di estrema pulizia ed eleganza. Ci concentreremo sulla manualità e l'accuratezza.

Orario: 15-17.30
Dove: Spazio Nota

Visita con dimostrazioni a IL_Laboratorio

Terza Cultura si occupa di educazione, formazione e intrattenimento sulla cultura scientifica. "IL_Laboratorio" presso l'Istituto Pio X Artigianelli è un punto di riferimento della Città Metropolitana di Firenze per le scienze e le nuove tecnologie applicate alla didattica e all'educazione: Robotica Educativa, Coding, Energie Rinnovabili, Modellazione/Stampa 3D, Dinosauri, Vulcani e Natura sono alcune delle parole d'ordine che caratterizzano le attività.

Orario: 11-13
Dove: IL_Laboratorio

La partecipazione ai laboratori è gratuita

PER PRENOTAZIONI CONTATTARE SPAZIO NOTA: 055 221908 - lisa@spazionota.it

I laboratori si svolgono presso **l'Istituto Pio X Artigianelli** in **Via dei Serragli 104, 50124 Firenze**

MAESTRI ARTIGIANI TOSCANI

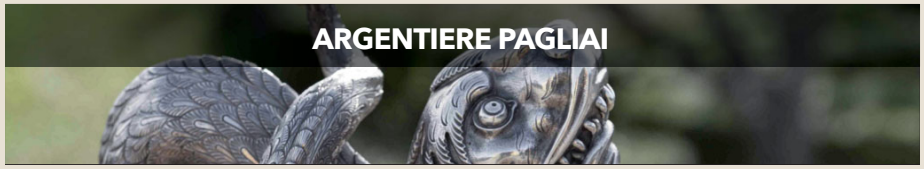
FIRENZE

IL BUSSETTO

Il Bussetto è una bottega artigiana di Firenze che produce esclusivi oggetti in cuoio e pelle. Tutti i pezzi sono sapientemente e singolarmente lavorati dal Maestro Artigiano Giuseppe Fanara e dal figlio Mirko seguendo le antiche tradizioni dell'arte artigianale della lavorazione della pelle fiorentina. Una delle lavorazioni più richieste è quella del Cuoietto Fiorentino. Questa particolare lavorazione di Firenze si basa principalmente sul cuoio conciato al vegetale che una volta bagnato viene modellato su forme di legno. Il Bussetto utilizza come materia prima esclusivamente vera pelle conciata in Toscana. Un' altra lavorazione fondamentale eseguita dalla Bottega è quella della colorazione rigorosamente con pigmenti naturali eseguita a mano col pennello. Durante le visite guidate si potranno conoscere le principali fasi della lavorazione della pelle e del cuoio e seguire la realizzazione di alcuni oggetti.

La visita alla bottega con dimostrazione avrà una durata di circa mezz'ora
Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 4, 5, 6 aprile
Orari : 10-13
INFO* Le visite si terranno presso la sede di **via Palazzuolo 136/r, Firenze**
Prenotazioni: **055 290697 - info@ilbussettofirenze.com**
www.ilbussettofirenze.com

FIRENZE



ARGENTIERE PAGLIAI

L'Argentiere Pagliai è una bottega con il proprio laboratorio artigianale situato in Borgo San Iacopo, nel cuore della Firenze più antica. Qui svolge la sua attività il Maestro Artigiano Paolo Pagliai che è una figura di riferimento non solo per i suoi numerosi clienti ma anche per antiquari e collezionisti. Oltre alla produzione di argenteria classica, vengono realizzati creazioni contemporanee, restauri, incisioni e oggetti personalizzati. Fiore all'occhiello della produzione "Pagliai Firenze" è la collezione di argenti d'arte che interpreta il repertorio figurativo della grande e storica tradizione degli argentieri fiorentini usando le antiche tecniche di lavorazione di cesello, sbalzo, incisione e traforo.

La visita alla bottega con dimostrazione avrà una durata di circa mezz'ora.
Disponibile a ospitare gruppi composti da massimo 10 persone.
Giorni: 4, 5, 6 aprile
Orari : 10 -13
INFO* Le visite si terranno presso la sede di **Borgo San Iacopo 41/r, Firenze**
Prenotazioni: **055 282840 - info@argentierepagliai.it**
www.argentierepagliai.it

FIRENZE

LA BOTTEGA DELL'ACQUAFORTE DI MASSIMO BAICCHI

La bottega del Maestro Artigiano Massimo Baicchi esiste dal novembre 1982. Negli anni della sua formazione accademica egli ha acquisito le tecniche dell'incisione artistica e dell'acquaforte. Parallelamente ha perfezionato la tecnica della stampa calcografica. Entrare nella sua bottega è come fare un salto nel tempo. Oltre alle acquaforti, alle stampe, alle incisioni, alle opere di grafica, si possono ammirare bellissime cornici artistiche realizzate con il recupero delle antiche tecniche decorative. Vengono anche restaurate le cornici antiche, le opere d'arte lignee, mobili e arredi di piccolo antiquariato, dipinti. Il Maestro dipinge, crea sculture e ceramiche. Da sempre si dedica all'insegnamento, organizzando corsi presso la sua bottega e in istituti scolastici. La visita guidata alla bottega comprende una dimostrazione pratica di tecniche di incisione e stampa.

Disponibile ad ospitare gruppi di massimo 5 persone
Giorni: 4,5,6 aprile
Orari: 10-13 e 15.30-18
INFO* La visita guidata si svolgerà presso la sede in **via Chiantigiana 3, Firenze**
Prenorazioni: **055 6820668 - 338 3490895 - atelier@baicchi-arte.it**
www.baicchi-arte.it

FIRENZE

BOTTEGA D'ARTE MASELLI

L'attività', nata nel 1955 come bottega d'arte, si inserisce nell'antica tradizione fiorentina dell'artigianato artistico e vanta una clientela privata nazionale e internazionale. Oggi il negozio è una bottega artigianale guidata dal Maestro Artigiano Gabriele Maselli che, grazie all'esperienza, alla passione e alla cura dei particolari, è in grado di offrire servizi di una qualità impeccabile per la lavorazione di cornici. Produce cornici artistiche su misura per qualsiasi modello e realizza pezzi unici su richiesta del cliente. Esegue le lavorazioni della doratura a guazzo in oro zecchino, argentatura , meccatura, il restauro di cornici in legno e pastiglia. Durante le visite verrà data dimostrazione delle principali tecniche di lavorazione.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 8 persone
Giorni: 4,5,6 aprile
Orari: 10-13 e 15.30-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede di **via dei Ginori 51/r, Firenze**
Prenotazioni: **055 282142 - info@cornicimaselli.com**
www.cornicimaselli.com

Regione Toscana

La partecipazione ai laboratori è gratuita

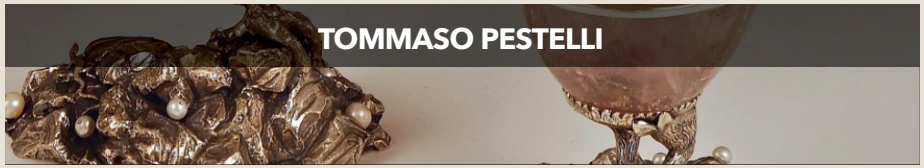
CNA Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa CNA Toscana

Confartigianato IMPRESE TOSCANA

MAESTRI ARTIGIANI TOSCANI

FIRENZE

TOMMASO PESTELLI

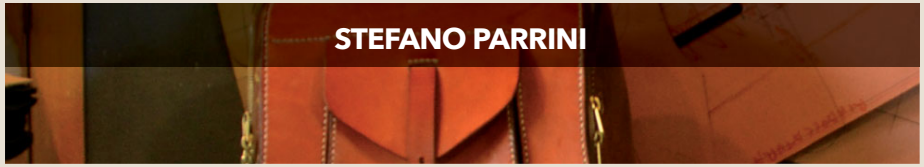


La gioielleria Pestelli è in Borgo Santi Apostoli, nel pieno centro di Firenze, a pochi passi da Ponte Vecchio e da tutti i principali monumenti della città. Fin dal 1908 produce gioielleria e argenteria in stile antico, con lavorazioni a mosaico, gioielli con pietre preziose e dure, coralli e perle. Attualmente la gioielleria è condotta dal Maestro Artigiano Tommaso Pestelli che si è specializzato in scultura e arte del restauro, collaborando con l'Opificio delle Pietre Dure e con molti altri musei nazionali e internazionali. Alcune delle sue creazioni oggi sono esposte al prestigioso Museo degli Argenti di Firenze.
In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte Tommaso Pestelli guiderà i visitatori alla scoperta del suo laboratorio con un' introduzione del titolo" Cosa vuol dire essere un Maestro d'Arte nel 2019 , prospettive per il futuro".

Disponibile ad ospitare gruppi fino ad un massimo di 10 persone
Giorni: 4,5,6 aprile
Orari: 9,30-13 e 14,30-18
INFO* La visita guidata si terrà presso il laboratorio di **via Santi Apostoli 20/r, Firenze**
Prenotazioni: **055 2302488 - info@pestelli.com**
www.pestelli.com

FIRENZE

STEFANO PARRINI



La bottega del Maestro Artigiano Stefano Parrini Degl'Innocenti si trova nel Mugello a Vicchio (Fi) e produce selleria e pelletteria. Una produzione di oggetti totalmente fatti a mano, utilizzando esclusivamente cuoio a concia vegetale. Le sue creazioni sono cucite con filo di lino cerato, hanno un design esclusivo e sono pezzi unici. In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte il Maestro terrà un laboratorio dimostrativo permanente illustrando le principali tecniche di lavorazione della pelle da lui utilizzate.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 5, 6, 7 aprile
Orari: 10 -12 e 16 -18
INFO* Le visite guidate si terranno presso la sede di **via della Repubblica 37, Vicchio (FI)**
Prenotazioni: **347 7291459 - info@stefanoparrini.com**
www.stefanoparrini.com.

FIRENZE

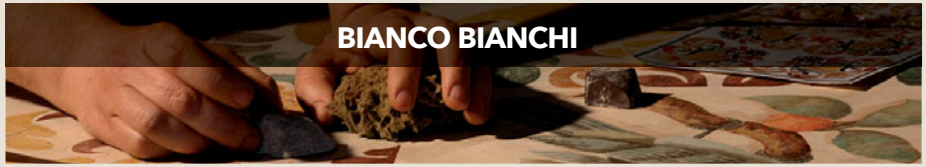
LEONARDO NENCIONI

La bottega del Maestro Artigiano Leonardo Nencioni a Tavarnuzze vicino Firenze costituisce da oltre vent'anni una tappa per tutte le persone che ricercano pezzi unici e lavorazioni artigianali di alta qualità. Oltre a dimore private ha realizzato arredi per numerosi hotel, negozi e musei. Tra le lavorazioni e produzioni più richieste troviamo: la decorazione di mobili in stile, la decorazione di complementi d'arredamento, l'esecuzione di lavorazioni finto legno, la marmorizzazione, la decorazione di soffitti e porte, dorature ed argentature, il restauro, le laccature. Nel laboratorio è possibile trovare mobili e oggetti di recupero restaurati e riportati a nuova vita. Su richiesta, il Maestro Nencioni esegue decorazioni con motivi, colori e patine scelte dal cliente. L'obiettivo principale è quello di garantire una variegata personalizzazione del lavoro richiesto.
In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà possibile su prenotazione visitare la bottega e conoscere alcune tecniche di decorazione di mobili.

Disponibile a ospitare gruppi fino a massimo di 10 persone
Giorni: 4,5,6 aprile
Orari:10 -13 e 16 -18
INFO* Le visite si terranno presso la sede di **via Barducci 16, Tavarnuzze (FI)**
Prenotazioni: **368 7412889 o 329 6218514 - info@leonardonencioni.com**
www.leonardonencioni.com

FIRENZE

BIANCO BIANCHI



A Pontassieve (Fi) ha sede la storica bottega Bianco Bianchi del Maestro Artigiano Alessandro Bianchi che si caratterizza per le lavorazioni di intarsio e decorazione in scagliola e legno. La tecnica, l'esperienza, le capacità creative, l'abilità nel disegno, la raffinata eleganza dei decori e l'equilibrata scelta dei colori, rendono uniche le opere in scagliola dei Bianchi, che derivano da un'arte antica che si è tramandata fino ai nostri giorni . Il laboratorio produce tavoli, pannelli, quadri, bordure, oggettistica ed elementi di arredo e si dedica anche all'attività di restauro, collaborando con musei, collezionisti, antiquari e soprintendenze. Durante la visita verranno presentate tutte le fasi di lavorazione e sarà possibile ammirare una parte della collezione museale della famiglia Bianchi.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 15 persone
Giorni: 5 e 6 aprile
Orari: 9-13 e 15-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede di **via Lisbona 4E, Pontassieve (FI)**
Prenotazioni: **055 8314509 - 339 3843048 - bianchiscagliola@alice.it**
www.biancobianchi.com

FIREENZE

Regione Toscana

La partecipazione ai laboratori è gratuita

Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa CNA Toscana

Confartigianato IMPRESE TOSCANA

MAESTRI ARTIGIANI TOSCANI

FIRENZE

FILISTRUCCHI

La nascita della ditta Filistrucchi, la più antica bottega di Firenze tramandata di padre in figlio, risale al 1720. Produce parrucche, barbe, baffi, toupet, e affini in capelli naturali. Maschere e protesi in lattice schiumato, silicone e cartapesta per teatro, cinema, televisione e tutti i settori dello spettacolo e della moda. L'antica tradizione parruccaia, unita al trucco, ha tramandato di generazione in generazione, i segreti dell'antico mestiere, che uniti a sempre più nuove e moderne tecniche, consente oggi di garantire preziosi prodotti di alta qualità artigianale.
In occasione delle Giornate dei Mestieri d'Arte Il Maestro Artigiano Gherardo Filistrucchi organizzerà un mini laboratorio di trucco teatrale per massimo 6 persone.

Giorni: giovedì 4 aprile
Orari: 10-12
INFO* I laboratori si terranno presso la sede di **via Giuseppe Verdi 9, Firenze**
Prenotazioni: **055 2344901 - info@filistrucchi.com**
www.filistrucchi.com

FIRENZE

DINI RESTAURI

La Bottega d'arte di Giacomo Dini opera da lungo tempo nel settore della conservazione restauro dei beni culturali. In particolare conservazione e restauro di: beni in materiale lapideo, affreschi e pitture murali, pitture su tela e tavola, stucchi, beni in materiale ligneo beni in materiale metallico. In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà possibile su prenotazione visitare la bottega e conoscere alcune tecniche di restauro alla presenza dei restauratori Giacomo Dini, Sabrina Cassi, Francesca Brogi e Letizia Tamberi rispettivamente per i settori di competenza: restauro affreschi e pitture.

Disponibile a ospitare gruppi fino a massimo di 10 persone
Giorni: 4 aprile
Orari:10-13
INFO* Le visite si terranno presso la sede in **Via del Ronco 12, Firenze**
Prenotazioni: 3669361318 - giacomo@dinirestauri.it
www.dinirestauri.it

FIRENZE

CORNICI RAGAZZINI

La Bottega Artigiana di Sonia Ragazzini si trova a pochi passi dal cuore della vecchia Firenze ed è specializzata nella realizzazioni di cornici. Colore, oro, argento e delicati profumi di cere decorano intarsi nel legno su cornici in stile e moderne. Nel lavoro accurato e nel rispetto di antiche tradizioni, questo prestigioso laboratorio dal 1997, si fonde nella storia e nella bellezza del mondo affascinante dello specchio. L'obiettivo principale è quello di creare contrasti sempre nuovi ed originali, usando specchiere intagliate e dipinte a mano, dedicandosi alla ricerca di nuovi accostamenti stilistici per arredi classici e moderni, e rivolgendo una specifica attenzione nel settore dell'arredo bagno.
In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà possibile su prenotazione visitare la bottega e conoscere alcune tecniche di restauro.

La visita alla bottega con dimostrazione avrà una durata di circa 1 ora
Disponibile a ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 4,5,6 aprile
INFO* Le visite si terrà presso la sede della Bottega in **Via il Prato 6/r, Firenze**
Per prenotazioni: 055 212218 - info@corniciragazzini.com
www.corniciragazzini.com

AREZZO

SANTI DEL SERE

Il Maestro Artigiano Mastro Santi Del Sere, artigiano dal 1989, dopo essersi formato e diplomato presso l'Istituto Statale d'Arte di Anghiari nell'arte del legno e nel restauro del mobile antico, ha dato vita a una delle botteghe più vivaci e qualificate dell'Alta Valle del Tevere. Nella sua bottega Mastro Santi svolge la sua eclettica attività lavorativa occupandosi, soprattutto, della realizzazione di mobili tratti da antiche rappresentazioni e disegnati con interpretazione personale. Durante la visita sarà data dimostrazione delle discipline della lavorazione del legno- quali intaglio e intarsio - e del restauro del mobile.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
La dimostrazione avrà la durata di circa un'ora
Giorni: 4 e 6 aprile
Orari: 10-12.30 e 15.30-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede di **via Nova 8, Anghiari (AR)**
Prenotazioni: **0575 789869 - 333 4709726 - info@mastrosanti.com**
www.mastrosanti.com

Regione Toscana

La partecipazione ai laboratori è gratuita

CNA Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa CNA Toscana

Confartigianato IMPRESE TOSCANA

MAESTRI ARTIGIANI TOSCANI

GROSSETO

MONTIS PESCALIS

il Maestro Artigiano Claudio Pisapia è titolare del laboratorio ceramico «Montis Pescalis», ubicato nel paese di Montepescali che dalla cima di una collina domina la pianura di Grosseto. Nel laboratorio,dove ogni prodotto viene interamente realizzato a mano, utilizzando sistemi di antica tradizione, è possibile frequentare corsi per apprendere l'arte ceramica. Oltre a vasi, complementi di arredo e ceramiche per la tavola, vengono realizzati buccheri, strumenti musicali, gioielli. L'interesse per la sperimentazione sugli smalti e sulle cotture determina nella produzione un'evoluzione continua. Generalmente gli esemplari vengono realizzati in grès, porcellana ed in un composto di argille per raku. Durante le Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà possibile conoscere e visitare il laboratorio e conoscere diverse lavorazioni di arte ceramica come tornio e modellazione.

Disponibile ad ospitare gruppi di massimo 10 persone
Giorni: 4 e 5 aprile
Orari : 10-13 e 15-18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede di **via Garibaldi 35, Montepescali (GR)**
Prenotazioni: **330 271961 - laboratorio@italianpottery.it**
www.italianpottery.it

LIVORNO

PASTICCERIA CRISTIANI

Da oltre 50 anni la Pasticceria Cristiani di Livorno, del Maestro Artigiano Sergio Cristiani, crea artigianalmente con prodotti di altissima qualità torte, cioccolatini e dolci unici. In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte organizza un evento- degustazione dedicato ai dolci pasquali, in particolare alla schiacciata livornese, un dolce a base di semi di anice a lievitazione naturale servita spesso con Vin Santo, liquore Strega o Sassolino e pezzi di cioccolato fondente. In un vecchio documento dell'800 si racconta: «..ogni famiglia la preparava nella propria casa. Le teglie con le schiacciate venivano poi messe a lievitare nella madia. Si stabilivano dei turni per controllare il miracolo della lievitazione. La mattina verso le 6 le portavamo al fornaio, insieme ad un uovo con il quale doveva spennellare la superficie delle schiacciate, prima di metterle in forno. Quando il profumo si diffondeva per il quartiere, tutti correvano per portarle a casa.»

Disponibile ad ospitare gruppi di massimo 10 persone
Giorno: sabato 6 aprile
Orario: dalle 18
INFO* La degustazione si terrà nella sede di **via di Salviano 6, Livorno**
Prenotazioni: **0586 856598 - info@pasticceriacristiani.it**
www.pasticceriacristiani.it

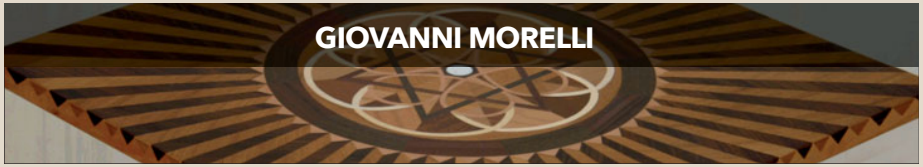
LUCCA

FANTASTICARTE di PRISCILLA BORRI

Il Maestro Artigiano Priscilla Borri nel suo atelier Fantasticarte ubicato nella Cittadella del Carnevale a Viareggio lavora la cartapesta. Realizza insieme a Antonino Croci carri e altre imponenti opere per le sfilate del Carnevale di Viareggio, allestimenti scenografici per teatri e televisione, sculture ed installazioni per l'arredamento di discoteche, centri commerciali, locali pubblici e privati, decorazioni su ogni tipo di supporto e murales. Alla cartapesta, materia prima per le creazioni si affiancano da diversi anni materiali nuovi come le resine. Priscilla Borri insegna le tecniche di lavorazione della cartapesta e di creazione di scenografie presso istituti scolastici e presso il suo atelier. In occasione delle Giornate sarà possibile al mattino effettuare delle visite guidate al carro «FREEDOM» *# lefarfallediemmabonino*, che ha sfilato durante l'ultimo carnevale e comprendere come nasce un carro carnevalesco. Dall'idea iniziale, al bozzetto fino al carro finito.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 50 persone
Giorni : 4 e 5 aprile
Orari visita guidata: **9.30-12.30 -** Orari laboratorio sulla cartapesta: **14.30 - 18.30**
INFO* Le visite guidate e i laboratori si terranno presso la **Cittadella del Carnevale, Hangar 14, piazza Burlamacco, Viareggio (LU)**
Prenotazioni: **Priscilla 339 7880033 - priscillaborri5@gmail.com**
www.cartapesta.net

LUCCA



GIOVANNI MORELLI

Nel laboratorio del Maestro Artigiano Giovanni Morelli il legno viene lavorato con quella maestria ormai rara, tipica dei custodi di un sapere antico. Qui, collaborando con architetti e progettisti, vengono realizzate opere pensate per arredare e decorare le case di chi ama circondarsi di pezzi unici e su misura. Non solo mobili ma anche arredi, sculture, lampade, cornici, scacchiere, orologi intarsiati, perfino gioielli e bomboniere realizzati in legno. Lavorazioni al tornio e delicati intarsi che combinano ebano, acero, pero, padouk, noce e altre essenze lignee, modellate con sapienza e gusto. In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà aperto il laboratorio alle visite ed il Maestro Artigiano farà conoscere alcune tecniche di lavorazione del legno.

Disponibile ad ospitare gruppi fino ad un massimo di 10 persone
Giorni: 4,5,6 aprile
Orari: 10 -13 e 16 - 18
INFO* i laboratori si terranno presso la sede di **via del Leccio 291, Montemagno Camaiore (LU)**
Prenotazioni: **339 6003258 - giovannimorelli63@yahoo.it**

Regione Toscana

La partecipazione ai laboratori è gratuita

CNA Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa CNA Toscana

Confartigianato IMPRESE TOSCANA

MAESTRI ARTIGIANI TOSCANI

PISA

GIANLUCA SALVADORI TASSIDERMISTA

Le oltre 400 specie che allestiscono il Museo Zoologico di Villa Baciocchi sono state interamente realizzate dal Maestro Artigiano Gianluca Salvadori con la tecnica della "Tassidermia", l'evoluzione dell'antica arte dell'imbalsamazione, la cui differenza sostanziale consiste nella progettazione e realizzazione della struttura dell'animale e il successivo rivestimento con la pelle naturale, appositamente conciata da esperti artigiani. Si tratta di una produzione che abbraccia tutti i generi animali (mammiferi, invertebrati, insetti, pesci, uccelli, rettili e anfibi) , che permette la riproduzione di specie estinte ed esistenti e la comunicazione del valore scientifico degli animali ma anche dell'ambiente naturale che li ospita (o li ha ospitati), poiché il Maestro è esperto anche nella ricostruzione di scenografie e diorami.

La produzione tassidermica di Naturaliter, l'azienda fondata dal Maestro Artigiano è oggetto di allestimenti a livello nazionale ed europeo, ed ha il suo fulcro nella splendida location settecentesca di Villa Baciocchi, a Capannoli (PI) . In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà possibile la mattina del 5 aprile partecipare all'inaugurazione della nuova Sala Africa del Museo zoologico di Villa Baciocchi curata da Naturaliter. Nel pomeriggio sarà possibile visitare il laboratorio con presentazione della fase finale della preparazione di esemplare di lupo appenninico, morto per cause naturali allo zoo di Pistoia ed oggetto di futura esposizione

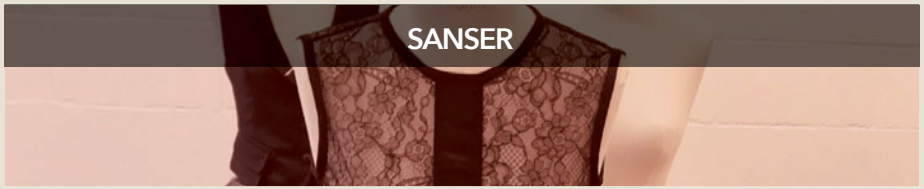
Disponibile ad ospitare un gruppo composto da un massimo di 15 persone
Giorno: 5 aprile
Orario 10 - 13 Partecipazione all'inaugurazione della nuova **Sala Africa del Museo Zoologico di Villa Baciocchi**
Orario 14.30 - 16.30 Visita alla sede di Naturaliter e presentazione
INFO* Piazza Castello 1-4, Villa Baciocchi, Capannoli (PI)
Prenotazioni: **0587 607300 - 338 6756938 - formazione@naturaliter.com**
www.naturaliter.com

IL CARATO

L' Atelier d'arte Il Carato di Sandra Ugolini e Arianna Celleno è da anni un punto di riferimento per chi ama la gioielleria di alta qualità. Le creazioni che realizzano sono il frutto di un percorso creativo che trova ispirazione nell'arte, nelle culture e nella conoscenza dei materiali e delle tecniche di lavorazione. I gioielli che si possono trovare nell'atelier sono fortemente caratterizzati: volumi accentuati, accostamenti cromatici. Davvero affascinanti gli abbinamenti di gemme rare con di una molteplicità di pietre semi preziose, coralli e perle, frutto della personale ricerca attraverso i frequenti viaggi compiuti in Brasile, Africa, India. Durante le visite verrà data spiegazione di come nasce un gioiello e saranno illustrate alcune tecniche orafe.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 6 persone
Giorni: 4 e 5 aprile
Orari: dalle 10 - 12 e 16 - 18
INFO* I laboratori si terranno presso la sede in **C.so Matteotti 119, Cascina (PI)**
Prenotazioni: **050 701770 - info@ilcarato.com**
www.ilcarato.com

SANSER



Da oltre 40 anni l'azienda SANSER progetta e realizza capi di abbigliamento artigianali di alta moda curando i prodotti in ogni dettaglio. All'interno dell'azienda gli artigiani pongono particolare attenzione alla qualità di ogni singolo capo, alle finiture, alle cuciture, al taglio del tessuto ed a tutte le lavorazioni manuali. Da sempre la Sanser srl ha riconosciuto l'importanza della formazione di questo mestiere; in particolare in occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte, il Maestro Artigiano Marco Sereni e la sua equipe organizzeranno un laboratorio dimostrativo della realizzazione di un capo di abbigliamento.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo di 8 persone.
Laboratorio della durata di circa 2 ore
Giorno: sabato 6 aprile
Orari: 10 - 12 e 14.30 - 16,30
INFO* I laboratori si terranno presso presso la sede in **via Alessandro Volta 3, San Miniato (PI)**
Prenotazione: **0571 419834 entro giovedì 4 aprile - sanser@sanser.it**
www.sanser.it

PISA

PISA

Regione Toscana

La partecipazione ai laboratori è gratuita

CNA Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa CNA Toscana

Confartigianato IMPRESE TOSCANA

MAESTRI ARTIGIANI TOSCANI

PISA

COOPERATIVA ARTIERI DELL'ALABASTRO

La Cooperativa Artieri dell'Alabastro si è costituita nel 1895. E' la struttura produttiva più antica dell'intero comparto alabastrino di Volterra.
L'alabastro, minerale molto duttile, può essere lavorato più facilmente del marmo e può riprodurre a scala ridotta dei motivi decorativi ricchi di dettagli. In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte sarà possibile ammirare i maestri artigiani della Cooperativa mentre svolgono le diverse lavorazioni tradizionali come la Tornitura,con i maestri artigiani Daniele Peretti e Giuseppe Famiglietti, la Graffatura con la maestra artigiana Mariagrazia Gazzarri e una dimostrazione con strumenti musicali a cura di Giorgio Pecchioni.

La dimostrazione avrà una durata di circa un ora.
Disponibili ad ospitare fino ad un massimo di 30 persone
Giorno: 5 aprile
Orari: 9.30 - 12.30
INFO* La visita con dimostrazioni si terrà presso la sede di **via E. Barsanti, 28 a Volterra (PI)**
Prenotazioni: **0588 86135 - info@artierialabastro.it**
www.artierialabastro.it

PRATO

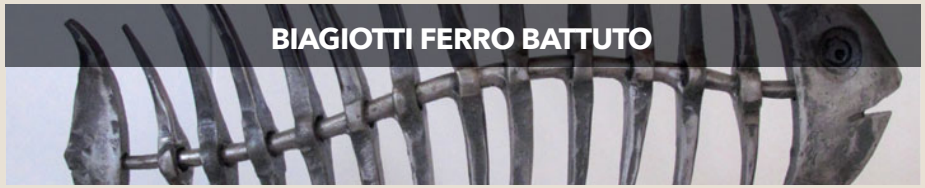
AMERIGHI ANDREA

Andrea Amerighi fin da giovanissimo ha lavorato nel settore delle pietre preziose, diventando un Maestro Artigiano orafo. Nel suo laboratorio a Prato crea pezzi unici seguendo la sua creatività artistica e le tecniche dell'arte orafa senza dimenticare però il lavoro nella bottega al servizio delle persone che hanno la necessità di modificare o riparare un gioiello. L'arte orafa ha una grande tradizione in Toscana che deve essere tramandata. Nel negozio - laboratorio è possibile acquistare pezzi unici ideati e prodotti dal maestro. In occasione delle Giornate Europee dei Mestieri d'Arte il laboratorio sarà aperto per una visita in cui l'orafo darà dimostrazione di alcune tecniche da lui utilizzate per produrre gioielli.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 5 e 6 aprile
Orari: 10 - 12 e 16 -18
INFO* Le visite guidate si terranno presso la sede, in **via G.Magnolfi 49, Prato**
Prenotazioni: **0574 400349 - amerighiorafo@gmail.com**

SIENA

BIAGIOTTI FERRO BATTUTO



La bottega d'arte Biagiotti è nata agli inizi del Novecento con il fondatore Alfredo che intraprese la lavorazione del ferro e di altri metalli, quali il rame e l'ottone. Il mestiere di fabbro venne appreso dal figlio Mario che si perfezionò nella lavorazione artistica del ferro battuto. Nel laboratorio sarà possibile assistere alla creazione di opere realizzate interamente a mano, seguendo l'antica tecnica della forgiatura con fuoco e martello. La bottega artigiana realizza oggetti di uso quotidiano, sculture e riproduzioni dai classici del Rinascimento toscano. L'azienda espone le sue creazioni in un atelier - punto vendita situato davanti al Duomo di Pienza.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 10 persone
Giorni: 4 e 5 aprile
Orari: 10 - 13 e 15 - 17.30
INFO* Le visite si terranno presso il laboratorio di **via Maggio 1, Pienza (SI)**
Prenotazioni: **0578 748478 - biagiottipienza@libero.it**
www.biagiottipienza.com

SIENA

ACCADEMIA DELLA MODA E DEL COSTUME

L'Accademia della Moda e del Costume, concessionaria SITAM, da alcuni anni organizza corsi ad Abbadia San Salvatore e a Siena, volti a trasmettere ai propri allievi, le tecniche modellistiche e sartoriali acquisite con anni di esperienza nella confezione di abiti da sposa, cerimonia e costumi storici. La passione e l'entusiasmo nel lavoro dei maestri artigiani si riflette nelle rifiniture della confezione artigianale e nella cura dei particolari. Durante la visita verranno mostrati i laboratori del reparto studio del figurino, modellista, laboratorio confezione e sartoria artigianale metodo SITAM.

Disponibile ad ospitare gruppi composti da massimo 6 persone
Giorni: 4,5,6, aprile
Orari:10 - 13 e 14 - 17
INFO* I laboratori si terranno presso la sede distaccata di Siena dell'**Accademia della Moda e del Costume**
via dei Pispini 22, Siena
Prenotazioni: **0577 776076 - francesca@accademiadellamodaedelcostume.it**
www.accademiadellamodaedelcostume.it

Regione Toscana

La partecipazione ai laboratori è gratuita

Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa CNA Toscana

Confartigianato IMPRESE TOSCANA