



POLIMNIA

PERCORSO FORMATIVO PER ADDETTO ALLA REALIZZAZIONE DI MANUFATTI LIGNEI NELL'ARTIGIANATO ARTISTICO CON TECNICHE DI DORATURA E DECORAZIONE (470)

(Azione 1.1 - Codice Progetto 207920)

SOPHIA SCARL (CAPOFILA PO0375) IN PARTENARIATO CON AGENZIA PER LO SVILUPPO EMPOLESE VALDELSA (FI 0035) CONFATIS SRL (FI 0301) SCUOLA PROFESSIONALE EDILE E CPT DI FIRENZE (FI0247) E AZIENDA CTS EUROPE

APPROVATO CON DECRETO DIRIGENZIALE N. 15086 DEL 29/09/2017

IL CORSO È INTERAMENTE GRATUITO IN QUANTO FINANZIATO CON LE RISORSE DEL POR FSE 2014-2020 E RIENTRA NELL'AMBITO DI GIOVANISÌ (WWW.GIOVANISÌ.IT), IL PROGETTO DELLA REGIONE TOSCANA PER L'AUTONOMIA DEI GIOVANI

| | |
|--|--|
| <p>ARTICOLAZIONE E CONTENUTI DEL PERCORSO FORMATIVO</p> | <p>Si tratta di una figura professionale che interviene in fase di finitura nel processo di manufatti/beni lignei, garantendo l'adattamento estetico e la realizzazione del prodotto utilizzando tecniche di decorazione e doratura in linea con le caratteristiche prefissate e rispondenti alle specifiche tecnico-funzionali del disegno all'interno di laboratori/botteghe di tipo artigianale o presso atelier di artisti.</p> <p>Inizio progetto Febbraio 2019</p> <p>L'attività formativa si svolgerà presso Villa la Petraia in via di Petraia a Firenze</p> <p>La Durata complessiva del percorso è di 900 ore (570 ore di aula e laboratorio, 30 ore accompagnamento e 300 ore di stage)</p> <p>ARTICOLAZIONE UNITA' FORMATIVE:</p> <p>1 La comunicazione in azienda; 2 Tecniche di ricerca attiva del lavoro; 3 Creatività ed espressione culturale; 4 Inglese Tecnico; 5 L'organizzazione del lavoro e la prevenzione del rischio infortuni e malattie professionali; 6 Disegno artistico e rilievo; 7 Tecnologia dei materiali e biologia del legno; 8 Storia delle tecniche delle lavorazioni artistiche e degli stili; 9 La decorazione e pittura a inganno "trompe oeil"; 10 Decorazioni pittoriche storiche "finto legno, finto marmo, grottesche"; 11 La decorazione del mobile; 12 Riuso e adattamento dei manufatti lignei per la decorazione; 13 La doratura e le tecniche decorative con lamine metalliche; 14 La manutenzione e riparazione dei manufatti dorati e decorati; 15 Stage</p> <p>Il percorso è aperto a 12 destinatari.</p> <p>I requisiti di accesso sono:</p> <p>Compimento dei 18 anni;</p> <p>Titolo di studio: adempimento del diritto/dovere o proscioglimento dallo stesso</p> <p>Essere in regola con il permesso di soggiorno (per stranieri extracomunitari)</p> <p>Conoscenza della lingua italiana livello B1 da verificare tramite test d'ingresso (per stranieri)</p> <p>Essere disoccupati iscritti presso uno dei centri impiego della Regione Toscana</p> |
| <p>REQUISITI ACCESSO E DESTINATARI</p> | <p>In caso di superamento del numero massimo di iscrizioni previste si terrà una selezione</p> <p>La selezione si terrà il 14 FEBBRAIO 2019 e eventuali giorni successivi fino a conclusione di tutte le prove da sostenere c/o VILLA LA PETRAIA Via Di San Michele a Castello 4 (Villa Della Petraia) Firenze a partire dalle ore 9.00</p> <p>I partecipanti dovranno essere muniti di documento di identità in corso di validità.</p> <p>La selezione che consisterà in:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prova scritta volta a verificare il livello di cultura di base del candidato ✓ Per gli iscritti di nazionalità straniera, sarà effettuata una prova di italiano per verificare la conoscenza della lingua italiana necessaria per affrontare il corso ✓ Colloquio motivazionale individuale, che rilevi le motivazioni alla scelta e gli interessi dei candidati anche attraverso un'analisi delle precedenti esperienze formative e professionali. <p>E' prevista la possibilità di riconoscimento crediti in ingresso previa richiesta dell'interessato e subordinata alla presentazione di certificazioni formali. La domanda sarà sottoposta alla valutazione e approvazione di commissione di valutazione.</p> |
| <p>SELEZIONE</p> | <p>Le iscrizioni saranno aperte dal 9 gennaio 2019 al 8 febbraio 2019 con orario 9.00 – 13.00</p> <p>ISCRIZIONI: Le domande redatte su apposito modulo, dovranno essere inviate per raccomandata o consegnate a mano nelle sedi sotto riportate; il modulo può essere scaricato dal sito www.formazionesophia.com o reperibile direttamente presso i Centri per l'Impiego; dovranno essere corredate da</p> <p>Copia del documento identità valido e/o permesso di soggiorno valido in caso di studenti stranieri</p> <p>CV</p> <p>Certificato rilasciato dal centro impiego attestante lo stato di disoccupazione</p> <p>Eventuali domande incomplete, non firmate in originale, non corredate dei documenti richiesti o presentate oltre la data di scadenza iscrizioni prevista non saranno considerate ammissibili.</p> |
| <p>INFORMAZIONI E ISCRIZIONI</p> | <p>Sarà possibile consegnare le iscrizioni c/o SOPHIA via Villa Demidoff, 50 Firenze dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 13,00 – tel. 055-33976200, mail segreteria@formazionesophia.com - referente: Vanna Della Volpe</p> <p>c/o Scuola Professionale Edile di Firenze e CPT Via Lorenzo il Magnifico, 8 Firenze dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 13,00 tel 055 4625035 mail info@scuolaedile.fi.it</p> |
| <p>INDICAZIONI SULLA FREQUENZA DEL PERCORSO</p> | <p>Il corso è gratuito e la frequenza è obbligatoria</p> |
| <p>CERTIFICAZIONE FINALE</p> | <p>Al termine del percorso i partecipanti che avranno frequentato almeno il 70% delle ore e, all'interno di tale percentuale, almeno il 50% delle ore di stage, raggiungendo in ciascuna verifica finale almeno 60/100, saranno ammessi a sostenere l'esame finale per il conseguimento della qualifica regionale di "ADDETTO ALLA REALIZZAZIONE DI MANUFATTI LIGNEI NELL'ARTIGIANATO ARTISTICO CON TECNICHE DI DORATURA E DECORAZIONE" l'esame finale è volto al rilascio di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Attestato di Qualifica |